

HABILLEUSE

06 10 83 20 56

julie.carolfroyer@gmail.com

<https://www.julie-carolfroyer.com/>

Permis B depuis 2015

LANGUES

Anglais IIIII

PVT en Nouvelle Zélande

Allemand IIIII

Stage de tailleur à Bonn

COMPÉTENCES

Histoire du costume

Réalisation *Couture machine et manuelle, tailleur, retouches rapides*

Habillage *Mise en loges, prise en charge de plusieurs comédiens, changements rapides*

Entretien des costumes

CENTRES D'INTÉRÊT

Textile: *Broderies, boro, teinture*

Dessins: *Maquettes, aquarelle*

Musique: *Violon et alto seule ou en ensemble, musiques traditionnelles celtiques*

Culture: *Théâtre de rue, cinéma et spectacles engagés, festivals (Bonheur des Mômes au Grand Bornand), Médiévales*

Voyager: *Randonner, découvrir de nouvelles cultures, de nouveaux paysages, un rapport à l'art et aux spectacles différent, les spectacles traditionnels.*

FORMATIONS

2019-2020

Licence professionnelle «Costumier Coupeur» à l'ENSATT, Lyon

2016-2018

Diplôme Métier d'Art option « costumier-réalisateur », mention «bien», Lyon.

2014-2016

Diplôme du Technicien des Métiers du Spectacle option « habillage », mention «bien», Annecy (74).

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2021

Costumière remplaçante pour la compagnie «Beaver Dam»

Dernières préparations avant la Première, achats, dernières retouches de costumes

Habilleuse sur «Meurtre au Mont Saint Michel»

Gestion des figurants

Cheffe costumière habilleuse pour le court métrage «Oeil pour oeil» d'Ilyass Jamil.

Achats en fripes, location d'un uniforme policier, teinture textile, habillage sur le tournage.

2019

Habilleuse à la Comédie Française

Habilleuse sur 3 spectacles différents, gestion des académiciens, changements rapides en loges ou coulisses, réalisation de la mise, retouches et entretien.

Cheffe costumière habilleuse pour le court métrage «PVC» d'Ilyass Jamil

Habillage pendant le tournage, gestion des figurants.

2016

CDD d'employée responsable à Kunz Pressing (Seynod, 74)

Accueil des clients, détachage, machine à sec (perchloroéthylène et aquanettoyage), machines, repassage.

Stagiaire au Moulin Rouge

Habillage à deux postes différents, changements rapides, manipulation de harnais.

2015

Habilleuse pour Le défilé ASAP à Annecy

Habillage de deux mannequins-danseurs en tenues d'après ski et accessoires variés. Changements rapides